



mijn amsterdam



Jan van Breda (51), winnaar bij de Zilveren Camera, fotografeerde de laatste bewoners van verpleeghuis Amstelhof. Vandaag gaat hier de Hermitage open, waar bijna vijftig foto's uit deze serie permanent te zien zijn. Hij komt uit Amstelveen en woont sinds 1979 in Amsterdam.

tekst ANNE-ROSE BANTZINGER foto's MARC DRIESSEN

uit eten

"Koken is niet echt mijn ding. Ik eet vrijwel altijd buiten de deur. Een paar keer per week bij Na Siam, een geweldige Thai in de Kerkstraat. Een eerlijke keuken en betaalbaar. Ik ben dol op de eigenares Vang."

café ¹⁾

"Ik kom al jaren in De Huyschaemer in de Utrechtsestraat, vroeger een halve nictentent. Met Jody als de beste barkeeper van de stad. Café Krom, verderop in de straat, is ook een stamcafé."

uitgaan

"Het hoerenbal in Club Church in de Kerkstraat; de Furball party's vind ik geweldig. Daar ben ik om te fotograferen. Vroeger kwam ik ook vaak in de Stablemaster in de Warmoesstraat, maar die bestaat niet meer. Daar moest je je kleding tot je schoenen aan toe bij de garderobe inleveren. Na het hoogtepunt maakte ik altijd dat ik wegkwam. Ik ben al jaren een stuk rustiger."

kerk

"Religie is de oorzaak van alle ellende. Maar als gebouw is de Sint-Nicolaaskerk aan de Prins Hendrikade wel prachtig."

dagelijkse boodschappen

"Haha! Voor iemand die nooit kookt! Ik haal mijn sigaretten in de Utrechtsestraat bij Mieke en Betsy van Hartman Cigars & More."

standbeeld ²⁾

"Iedere boerenlul krijgt een beeld: André Hazes, Johnny Jordaan, Tante Leen. Ik zeg: omsmelten die troep en weg ermee! De vrouwenborst in de stoep van het Oudekerksplein mag blijven. Klein en bescheiden."

grootste gemis

"De sigaret bij het biertje in de kroeg. Buiten roken vind ik maar niks."

rijp voor de sloop

"De Noord/Zuidlijn. Laten ze dat debacle volstorten met beton, met alle verantwoordelijken erbij."

mijn kapper

"Mijn haar doe ik zelf. Bij Van Vollen in de Van Woustraat haal ik soms blondeer. Als ik dat weer zat ben, haal ik de tondeuse erover."

beste plek om te sporten

"Ik ging tot eind 2004 fanatiek naar de sportschool. Om groter te worden. Biggerexia noemen ze dat. Ik

stond stijf van de hormonen, totdat mijn hart ging protesteren. Flauwekul: wat moet je met een oude kop op een beeldschoon lijf?"

met pek en veren de stad uit

"Iedereen die zich intolerant opstelt ten opzichte van seksuele voorkeuren, geloofsovertuiging of ras. Dat past niet in deze stad."

dieren in Amsterdam

"In 1993 kocht ik, in een impuls en om mijn angst voor honden te overwinnen, Maxi. Een schat van een beest, maar mijn angst voor andere, vooral grote honden bleef. Door mijn zwakte en haar gebedel werd ze al snel een soort bijzettafeltje. Na tien jaar was ze op."

favoriete Amsterdammer ³⁾

"Mijn man Thijs. Samen zijn we honderd en we kennen elkaar vijftien jaar. Een enorme prestatie van hem, want ik ben niet de makkelijkste. Ik verdrink nog steeds in zijn ogen. Ik ben nog nooit zo lang op iemand verliefd geweest."

verliefd in Amsterdam

"Dat ik echt verliefd was, is op één hand te tellen. Ik heb wel vaak het fruit getest."

eerste keer in Amsterdam

"Als Amstelveens jochie met gierendehormonen wist ik dat het bij het Rijksmuseum kermis was. Ik fietste 's avonds naar die cruiseplek om me compleet te laten verwennen. Best link voor een vijftienjarige."

ik voel me Amsterdammer

"Als ik vanaf het terras van De Engel van Amsterdam op de Zeedijk de toeristen langs zie sloffen, voel ik me figurant in mijn eigen pretpark."

Verpleeghuis Amstelhof ⁴⁾

"Het voorjaar 2007, toen ik de laatste bewoners in dat verpleeghuis fotografeerde, was intens. Een tijd met grote tegenstellingen. Ik had erg te doen met die mensen. Ik was destijds huisfotograaf bij de Marcel Wanders Studio. Ik fotografeerde de ene dag prachtig, duur design van Marcel en de volgende dag in Amstelhof de vertrekkende bewoners met hun laatste bezittingen. Vaak wat vuilniszakken met kleding en een Dirkas met fotolijstjes. Dat blijft er dus over van je spullen als je oud bent. De serie heet Moved. En dat is niet voor niets."

Zie: www.janvanbreda.com/moved.html